



El regreso de Marx

El gran regreso de Marx" anuncia en su portada *Le nouvelle observateur*, el gran semanario francés, correspondiente a la semana del 20 al 26 de agosto. No es el Marx de la vulgata marxista y los manuales del socialismo real, el icono consagrado y depredado por una versión instrumental de su pensamiento, que Marx habría sido el primero en atacar.

La revista empieza por recordar la definición iconoclasta del filósofo Michel Henry de 1975, en pleno auge sagrado de la Vulgata Althusseriana: "Marxismo es el nombre que damos al coro de desatinos que se han hecho sobre Marx".

La revista recuerda que Marx no fue nunca el profeta del determinismo económico, ni el teórico mecánico de la lucha de clases, sino un penetrante filósofo de vuelos hegelianos, capaz de mirar con desnudez y elocuencia el juego de las formas materiales, y los vínculos sociales que brotan de la "actividad viviente de los individuos".

El ministro de finanzas alemán se declara nuevo lector de Marx. Wall Street grita ante la quiebra de Lehman Brothers: "¡Marx tenía razón!". Los abusos de banqueros y financistas ponen en todas las cabezas la mueca de reprobación moral característica de Marx. (El "genio iracundo" lo llama George Steiner).

Habrà que recordar también que el poder intelectual de Marx debe mucho a su fuerza

literaria y a su genuina, por ello contagiosa, indignación moral.

Todo palidece ante la elocuencia de gran maestro incendiado de la palabra, capaz de acuñar nociones resonantes como la del "fetichismo de la mercancía", o el apotegma: "La religión es el opio del pueblo". Esta sentencia, citada siempre incompleta y jacobinamente, se extiende en el mismo pasaje del siguiente modo: "La religión es el suspiro de la criatura oprimida, el alma de un mundo sin corazón". Vale decir: como el opio, la religión subyuga pero alivia.

Regresa el Marx que en 1860 respondió a sus hijas esta variante anticipatoria del "cuestionario Proust":

- Cualidad preferida: **La sencillez.**
- Rasgo principal de carácter: **La tenacidad.**
- Idea de la felicidad: **Combatir.**
- Idea de la desgracia: **La sumisión.**
- El defecto que más perdona: **La credulidad.**
- El defecto que más detesta: **El servilismo.**
- Ocupación preferida: **Devorar libros.**
- Poetas favoritos: **Shakespeare, Esquilo, Goethe.**
- Prosista favorito: **Diderot.**
- Héroes: **Espartaco, Kepler.**
- Comida: **Pescado.**
- Máxima favorita: **"Nada de lo que es humano me es ajeno". ■■M**

acamin@milenio.com

