

## Teófilo Huerta acusa a Saramago de evasor

**EL PERIODISTA** mexicano Teófilo Huerta, que lleva tres años denunciando un supuesto plagio de un cuento suyo en la novela "Las intermitencias de la muerte" (2005) de José Saramago, dijo que las recientes declaraciones del Premio Nobel de Literatura negándolo son "una salida por la tangente". Saramago indicó el pasado 31 de diciembre que nunca vio ni tocó el cuento del mexicano y que "si dos autores tratan el tema de la ausencia de la muerte resulta inevitable que las situaciones se repitan en el relato y que las fórmulas en que las mismas se expresen tengan alguna semejanza". "Eso fue salirse por la tangente", aseguró Huerta en una entrevista con EFE, y agregó que él no habla de meras "coincidencias", sino de un "eje temático idéntico". "Saramago tomó partes muy concretas de mi cuento. No las copió textualmente, sino que las parafraseó de forma muy clara en varios pasajes de su novela", aseguró. El mexicano señaló que no intenta adjudicarse la autoría de la novela completa del autor luso, pero sí de la idea de partida y de varios puntos de los dos primeros capítulos del libro del portugués.

