



## El año de la pena de muerte y Truman Capote

**R**ecientemente **Héctor Aguilar Camín** escribió sobre el retroceso que significaba la pena de muerte para los fundamentos del humanismo e ilustración occidental, cuando paralelamente las encuestas mostraban una aceptación superior a 80 por ciento para ejecutar a secuestradores y asesinos. Voces críticas al sistema de justicia, como la de **Carlos Monsiváis** y **Joaquín López-Dóriga**, alertaron sobre el riesgo de una fábrica masiva de chivos expiatorios con los actuales policías, ministerios públicos y jueces. La iniciativa de ley impulsada por el PVEM abrió una polémica que los "políticamente correctos" rehuyeron y que los políticos tipo **Manlio Fabio Beltrones** saben decir sí y no al mismo tiempo.

De las pocas voces claras en medio de un diálogo de sordos es la del economista **Carlos López Jones**, quien fundamenta la pena de muerte como "encarecimiento del crimen" para delincuentes y cuya meta es la rápida obtención de ganancias y nada tienen que ver con el nuevo Guasón de Batman y menos con Al Qaeda, pues se impone una "barrera de entrada definitiva" al mercado de homicidios y secuestros.

Dado que la corrupción en el sistema

de justicia en México es abrumador, habrá que apuntalar los juicios orales y releer *A sangre fría*, donde **Truman Capote** reporta un cruel asesinato múltiple con una compleja investigación y el juicio a los culpables es tan largo que da tiempo a uno de los criminales de arrepentirse y da lugar al lector a pensar qué habría sido de la vida de las víctimas.

### La última de Laborín

Al cerrar su periodo como director de Nafin y Bancomex, **Mario Laborín** dejó la estafeta lista a **Héctor Rangel Domene** para instrumentar el muy crítico programa de liquidez para la industria automotriz, que suma 30 mil millones de pesos para dotar de crédito a las distribuidoras en su compra a las armadoras, así como fondear ventas a consumidores directos. Falta que la banca comercial quiera entrarle.

### Llega la tv digital

Quien pueda hacerlo en un televisor de alta definición, verá que tanto los de **Emilio Azcárraga** como los de **Ricardo Salinas** están listos tecnológicamente para que la televisión abierta salte del modelo analógico al digital, pero la ley aún no está lista para esta revolución en el radioespectro. ■ M

[mflores37@yahoo.es](mailto:mflores37@yahoo.es)

