

Nombres, nombres y... nombres



POR ALBERTO AGUILAR

aguilaralberto@prodigy.net.mx

Rompe cierre de cines ciclo a la alza, 6.8 millones de asistentes menos, más lo que falta y Cinépolis paro inédito

* Garantiza Roche abasto y Salud-Cofepris notifican a IMPI que no se requieren licencias de genéricos; ayer aviación con SCT-SHCP y próxima semana plan; hoteleros por apoyos con Sectur; listas cámaras térmicas de China

AYER ESTABA PREVISTA

OTRA REUNIÓN ENTRE CANAERO, QUE LLEVA JAVIER CHRISTLIEB, ALGUNAS AEROLÍNEAS, SCT DE JUAN MOLINAR, Y SHCP DE AGUSTÍN CARSTENS, CON LA INTENCIÓN DE ANALIZAR LA COYUNTURA QUE VIVE LA AVIACIÓN E IMPLEMENTAR UN PLAN DE APOYO, TRAS EL IMPACTO DEL VIRUS A H1N1

COMO ES PÚBLICO la exhibición cinematográfica se convirtió desde la semana pasada en otra víctima de la epidemia de influenza humana o bien, como se le conoce del virus A H1N1, al tener que cerrar primero parcialmente y luego a partir del viernes la totalidad de sus salas.

Le platicaba que el golpe de tener que dejar de trabajar durante este puente fue doblemente difícil para la industria del cine, puesto que había la expectativa de que fuera el mejor feriado. Hasta se proyectaban varios estrenos.

La disposición de cancelar toda actividad en ese negocio, resultó además inédita. Sirva señalar a manera de ejemplo que en 35 años de existencia de Ci-

népolis que fundó el michoacano **Enrique Ramírez**, esta cadena que es la más importante del país, no había dejado de trabajar un solo día.

La Canacine estima que el cierre de 4 mil 369 salas en 510 complejos que posee esa industria va a implicar una pérdida calculada hasta hoy de 268 millones de pesos. En ese ínter y producto de la contingencia sanitaria se proyecta que se perderán 6.8 millones de espectadores.

Claro que en ese negocio no todas son malas noticias, puesto que como es público, la actividad para la renta y venta de películas es ha mostrado a la alza en estos días. Blockbuster que comanda **Abelardo Conde** ha tenido una excelente afluencia.

Lo malo es que en ese renglón quien lleva la voz cantante en el mercado es la **piratería** hasta con 80 por ciento de todas las ventas. Así que uno de los beneficiarios son los negocios que hay en el calles dedicados a esa actividad.

Para la industria de exhibición, la pausa obligada va a implicar además un daño extra en la medida en que se calcula que el regreso de los espectadores a las salas no será en automático, sino quizá hasta en 3 semanas más por la desconfianza que generó el posible contagio. Así que las pérdidas serán más fuertes.

Para la industria además el paréntesis cae en pésimo momento ya que interrumpe un ciclo favorable que mostraban las ventas. En las primeras 15 semanas del año la asistencia creció 13,5 por ciento.

Pese a la crisis esta industria avanzó, lo que confirma su comportamiento contracíclico. Y es que tradicionalmente en este tipo de coyunturas el entretenimiento se defiende mejor que otros rubros.

La expectativa de la industria para este 2009 era la de superar los 182 millones de boletos vendidos



Fecha 05.05.2009	Sección Finanzas	Página 3
----------------------------	----------------------------	--------------------

en 2008, lo que implicó un crecimiento de 5.7 por ciento más que en 2007.

El año pasado en este rubro, como recordará hubo una importante operación de consolidación. MMCinemas de **Germán Larrea** se quedó con las 493 salas de Cinemex que fundaron **Marcos y Adolfo Fastlicht** junto con **Miguel Ángel Dávila** y **Mathew Heyman**.

Las dos firmas que se encuentran en proceso de integración y que representan 32 por ciento del mercado, anunciaron no hace mucho su intención de echar a andar otras 200 pantallas, amén de las mil 300 que poseen.

Cinépolis que lleva **Alejandro Ramírez** tiene a su vez el 58 por ciento de participación, y este año también abrirá al menos 240 salas, mismo número que arrancó en 2008. De hecho apenas en marzo inauguró su sala 2000 en Galerías Atizapán.

El otro actor importante es Cinemark que lleva **Roberto Jenkins** con un 7.5 por ciento del mercado.

Así que aún está por verse el impacto total que tendrá la influenza humana en la exhibición cinematográfica del país.

⇒ **LA NOVEDAD ES** que Salud de **José Angel Córdoba** y Cofepris de **Miguel Ángel Toscano** notificaron ayer al IMPI que comanda **Jorge Amigo**, que no será necesario arrancar el proceso para licenciar a otros laboratorios nacionales, a fin de que se manufacturen genéricos de los antivirales Tamiflu y Relenza. Tras la declaración por el Consejo de Salubridad General de que la influenza humana es una enfermedad grave, el IMPI habría tenido que iniciar ese procedimiento conforme al artículo 77 de la Ley de Propiedad Industrial. Varios laboratorios nacionales presionaban en Cofepris y en el IMPI para aprovechar la coyuntura y romper la exclusividad de patente tanto de GlaxoSmithKline que lleva **Oswaldo Gola**, que posee dos, como de Roche de **Miguel Múnera**. Este último, se conoce, garantizó que por ningún motivo habrá desabasto de su Tamiflu, su patente. Hay aseguradas un millón de piezas, más otro millón de ser necesario y sin condición alguna para el gobierno. Incluso hasta se echaría mano del producto disponible en otros países. Así que punto final a este asunto.

⇒ **AYER ESTABA PREVISTA** otra reunión entre Canaero que lleva **Javier Christlieb**, algunas aerolíneas, SCT de **Juan Molinar** y SHCP de **Agustín Carstens** con la intención de analizar la coyuntura que vive la aviación e implementar un plan de apoyo, tras el impacto del virus A H1N1. La semana pasada hubo un par de juntas. Ese negocio es de los más afectados con la emergencia epidemiológica. Es el cuarto golpe consecutivo que recibe. El primero fue el alza del petróleo, luego la recesión y la devaluación del peso. Lo que más se dañará es el turismo internacional. En ese contexto quizá las dos más afectadas serán Aeroméxico que lleva **Andrés Conesa** y Mexicana a cargo de **Manuel Borja Chico**, dado que 50 por ciento de sus ingresos provienen de ese segmento. Hay una abanico de opciones que se analizan. Se espera que la próxima semana se tenga un planteamiento y como le adelantaba, sólo acreditarán las aerolíneas sin adeudos con el gobierno, lo que en definitiva marginará a Aviaca de **Eduardo Morales**.

⇒ **TAMBIÉN EL** rubro turístico ha comenzado pláticas con Sectur de **Rodolfo Elizondo** para empujar alguna ayuda gubernamental a ese negocio de los más dañados por el A H1N1. El presidente del Consejo Nacional Empresarial Turístico (CNET), **Ernesto Coppel**, lo confirmó y reconoció que el mayor impacto se verá en el turismo internacional, que es el que ha cancelado. En esa agrupación se encajan algunas de las principales cadenas hoteleras. En el DF las ocupaciones en las mismas se ubican entre 10 y 14 por ciento. Vaya golpe.

⇒ **DURANTE EL FIN** de semana la subsecretaría de SCT que encabeza **Humberto Treviño**, instaló 5 de las 7 cámaras térmicas que China donó a México, para prevenir la expansión de la epidemia. Detectan con infrarrojo diferencias en la temperatura de los pasajeros. Dos se colocaron en el AICM de **Héctor Velázquez**, dos más en los de Monterrey y Tijuana y una en la terminal de camiones del norte en el DF. Esta semana se colocarán las que faltan.