

Fecha <b>11.10.2017</b>	Sección <b>Suplemento</b>	Página <b>3</b>
----------------------------	------------------------------	--------------------

**El Ballet Nacional de Marsella encabeza la delegación del país invitado del FIC**

# FRANCIA SE CONECTARA CON MEXICO MEDIANTE DANZA, TEATRO Y MÚSICA

**FABIOLA PALAPA QUIJAS**

**E**l encuentro artístico cultural que llega a teatros y calles de la ciudad de Guanajuato, del 11 al 29 de octubre, es el Festival Internacional Cervantino (FIC). Tiene como invitado de honor a Francia, país que compartirá con los mexicanos parte de su cultura mediante obras de danza, teatro y música.

Para esa nación europea es un privilegio ser invitada del festival más importante en México, así que en esta edición 45 participarán unos 300 invitados franceses, 20 compañías y 30 espectáculos que se desarrollarán en Guanajuato y algunos en varios estados de la República.

Mostrar la vitalidad y la diversidad de su creación contemporánea está a cargo de la delegación de Francia, encabezada por el Ballet Nacional de Marsella, con *Rocco*, coreografía de Emio Greco y Pieter C. Scholten, basada en la película *Rocco y sus hermanos* (1960), del director italiano Luchino Visconti (1906-1976).

Además, la inauguración del Cervantino estará a cargo de la banda francesa de rock fusión Dionysos, cuyos actos musicales se caracterizan por el despliegue de imaginación, donde los sueños y la realidad conviven en un mundo de sonidos.

En el festival también se presentarán Les Cris de Paris y Les Siècles Geoffroy Jourdain. El coro Les Cris de Paris, fundado en 1999 por Geoffroy Jourdain, interpretará el repertorio vocal e instrumental francés y estará acompañado de la orquesta de cámara Les Siècles, que se caracteriza por ejecutar programas de repertorio antiguo y moderno con instrumentos de época.

Respecto de la participación de Francia como invitado de honor, cuyo tema se refiere a las Revoluciones, **Anne Grillo**, embajadora de ese país en México, ha expresado que esta edición del FIC "se inscribe en las celebraciones del centenario de la Constitución mexicana. Francia y México comparten esta herencia revolucionaria fundadora. Los valores que defendemos de libertad, igualdad y fraternidad siguen permaneciendo en la parte medular de los retos del mundo, de la de-

Continúa en siguiente hoja



<b>Fecha</b> <b>11.10.2017</b>	<b>Sección</b> <b>Suplemento</b>	<b>Página</b> <b>3</b>
-----------------------------------	-------------------------------------	---------------------------

mocracia y de los derechos humanos”.

La diplomática, también dijo: “Celebrar hoy la revolución en un festival dedicado a las artes vivas, no es solamente mirar hacia el pasado ni ser nostálgico, sino también creer que un espectáculo de danza, una obra de teatro, un concierto pueden cambiar el mundo. Más allá, es dar fe de una visión común de la cultura, comprendida en su sentido más amplio.

“La cultura –crisol donde vienen a mezclarse la innovación, la creatividad, la juventud, la educación y el desarrollo económico– es un acelerador de los intercambios franco-mexicanos en todos los sectores.”

Añadió que la cultura catapulta esos vínculos franco-mexicanos en todos los sectores. “Agradezco de todo corazón al equipo del festival por haber elegido a Francia como país invitado de honor de esta edición 45 edición” del Cervantino.



Fecha 11.10.2017	Sección Suplemento	Página 3
---------------------	-----------------------	-------------



Institut de Recherche et Coordination Acoustique / Musique (ircam)

Geoffrey Sacchini, director

