



**CERVANTINO
SOLIDARIO**

En la inauguración del festival se destacó la unión de todos los mexicanos.

Arranca un solidario Festival Cervantino

En la inauguración del FIC, que se realizará desde hoy y hasta el 29 de octubre, se destacó la unión de todos los mexicanos

ALIDA PIÑÓN Enviada
—ana.pinon@eluniversal.com.mx

Guanajuato. —En la inauguración de la 45 edición del Festival Internacional Cervantino se guardó un minuto de silencio por las víctimas de los sismos del mes pasado y se afirmó que la cultura debe fomentar valores de pertenencia, de trabajo colectivo, de creatividad, solidaridad y respeto; y debe fortalecer la unión y la identidad comunitaria.

“Hoy México enfrenta enormes desafíos. Ante los difíciles momentos que viven nuestros hermanos de diversos estados y municipios, de comunidades y poblaciones, les enviamos desde este Festival Internacional Cervantino nuestra solidari-

dad y cariño. La cultura nos convoca a darnos las manos para enfrentar los retos y sembrar las semillas del futuro”, dijo la secretaria de Cultura, María Cristina García Cepeda, en la inauguración el Teatro Juárez de la ciudad de Guanajuato.

Y agregó: “Hoy México abre los brazos de manera simbólica en este Festival para agradecer al mundo su apoyo; para que el arte nos conforte y renueve. La cultura es memoria viva y el arte es una luminosa y permanente reafirmación del ser humano. Desde Guanajuato reiteramos y reconocemos que México está

de pie, con la mano solidaria, con el apoyo incondicional, con la respuesta inmediata hombro con hombro,

con el puño en alto los mexicanos expresamos en una sola voz nuestro profundo amor por México”.

Este año el FIC, que se llevará a cabo desde hoy y hasta el 29 de octubre, presentará a casi 2 mil artistas nacionales y más de 600 internacionales de 34 países. Y tiene como invitados de honor a Francia y al Estado de México. “Este año los ejes temáticos son los centenarios de la Constitución de 1917 y de la Revolución Rusa, bajo el eje central de las Revoluciones”, dijo García Cepeda.

Destacó la trayectoria del director de orquesta Enrique Bátiz, y el legado de Amalia Hernández en el centenario de su nacimiento, figuras que este año fueron reconocidas con la Presea Cervantina.

El gobernador de la entidad, Mi-



Fecha 12.10.2017	Sección Espectáculos	Página 1-6
----------------------------	--------------------------------	----------------------

guel Márquez, también aseguró que

“una vez más decimos que México está de pie y hoy decimos que más de 2 mil 500 creadores de 34 países darán esa fuerza, esa energía. La fuerza de este país sobrevivirá”.

La directora del Festival, Marcela Díez, indicó que ahora que el país busca recomponerse material y espiritualmente, “el arte nos permite encontrarnos con el otro y entender nuestro tiempo, nos reconstruye desde dentro, nos alimenta. Por eso la importancia de estos 19 días con 186 actividades en 51 foros son oportunidades que nos permitirán colmulgar con otros y hacer un viaje a

nuestro interior”.

Finalmente, Enrique Bátiz, director artístico de la Orquesta Sinfónica del Estado de México, agradeció la distinción de la Presea Cervantina. “He sido director por más de cinco décadas y este reconocimiento me obliga a ser mucho mejor de lo que he sido. Trataré de evitar toda referencia a lo que he podido llevar a cabo, que ha sido el cumplimiento de una misión; pero espero seguir llevando el arte musical a muchas más personas porque estoy convencido de que es una de las mejores formas no solamente de permitir escuchar a una orquesta sino que también lleva a la superación del espíritu”.

También estuvieron **Anne Grillo**, embajadora de **Francia en México**; Marcela González, de la Secretaría de Cultura del Edomex; Luis Felipe Guerrero, rector de la Universidad de Guanajuato y Édgar Castro, presidente municipal de Guanajuato. ●

“La cultura nos convoca a darnos las manos para enfrentar los retos y sembrar las semillas del futuro”
MARÍA CRISTINA GARCÍA CEPEDA
Secretaría de Cultura



El director de orquesta Enrique Bátiz agradece la entrega de la Presea Cervantina, a su izquierda, la secretaria de Cultura, María Cristina García Cepeda, y el gobernador Miguel Márquez.

ARIEL OJEDA. EL UNIVERSAL