

Fecha 11.06.2020	Sección Negocios	Página 3
---------------------	---------------------	-------------

# CAPITANES

## Pemex Todóloga

**E**n Pemex, empresa que encabeza **Octavio Romero**, comienza a permear aquella vieja mística de que todo puede hacerse en la petrolera.

Como parte de un programa piloto, en el campo Cinco Presidentes, ubicado en Tabasco, Pemex Exploración y Producción (PEP), encargada ahora a **Francisco Flamenco**, se lleva a cabo un proyecto en el que prácticamente se prescindió de prestadores de servicios.

Se trata de un programa con el que la empresa busca reducir sus costos y producir absolutamente todo lo que se requiere, pues en la zona se cuenta con talleres de fabricación de equipo de perforación e incluso se están produciendo los famosos 'lodos' utilizados en los pozos petroleros.

El proyecto arrancó hace apenas un par de meses, pero es un buen ejercicio en tiempos de austeridad para dejar de contratar servicios, y ocupar al personal que andaba por ahí sin materia de trabajo.

Hoy en día, Pemex ubica sus costos promedio de producción en poco más de 10 dólares por barril, aunque a los técnicos de PEP les sorprende ese otro dato que repite su director general en cada oportunidad que tiene cuando menciona 4 dólares para cualquier proyecto.

— Esos costos sólo los tienen los árabes—, responden.

## El Mítico Cine Diana

El capitán de Cinépolis **Alejandro Ramírez** desmiente la versión que corre sobre el mítico Cine Diana.

Ramírez afirma que éste, uno de sus cines más emblemáticos, el Cinépolis Diana ubicado en una zona privilegiada del Paseo de la Reforma, en la Ciudad de México, no está en venta.

El pasado fin de semana, una firma inmobiliaria publicó un anuncio de venta del inmueble ubicado en el número 423 del Paseo de la Reforma, con más 3 mil 800 metros cuadrados de superficie y que alberga ocho salas

de cine, un estacionamiento y varios locales comerciales.

La suma que se requería por el inmueble era de 169 millones de dólares. La publicación desapareció unas horas después.

Cinépolis ha desmentido la venta y asegura que su complejo cinematográfico seguirá operando una vez que pueda reabrir, tras la epidemia que enfrenta hoy el País.

Pero lo que pocos saben es que dicho inmueble no es propiedad de Cinépolis, sino de un particular que no ha querido o podido invertir en la remodelación del inmueble.

Además, está catalogado por su valor histórico, fue

diseñado por el arquitecto **Leopoldo Gout** e inicialmente contaba en su vestíbulo con un mural del recientemente fallecido **Manuel Felguérez**.

## Riesgo en Competencia

Vaya que enrarecerá el curso de varios asuntos la iniciativa oficialista para desaparecer al IFT, que dirige **Adolfo Cuevas**, así como a las comisiones Federal de Competencia Económica (Cofece) y Reguladora de Energía (CRE), que llevan **Alejandra Palacios** y **Leopoldo Melchi**, respectivamente.



Fecha <b>11.06.2020</b>	Sección <b>Negocios</b>	Página <b>3</b>
----------------------------	----------------------------	--------------------

Veamos sólo una postal de lo que implicaría la desaparición de uno de estos reguladores técnicos independientes, en este caso el IFT.

De aprobarse la propuesta, afectaría en la resolución de temas que se encuentran en curso y que han costado sangre, sudor y lágrimas —o, mejor dicho, un dineral en despachos de abogados— para mover apenas un ápice a los monopolios.

Están en curso la separación funcional de Teléfonos de México; la revisión bienal de preponderancia en los sectores de telecomunicaciones y radiodifusión; y las licitaciones de espectro

como la banda de 600 MHz que servirá para redes 5G.

Además, prácticamente regresaría al Gobierno el manejo discrecional de concesiones en radio y televisión que en otros años originó la concentración y limitó la entrada de nuevos jugadores.

Con decirle que fue hasta 2015 cuando se hizo la primera licitación de concesiones de radio y televisión.

Ya hablaremos de los efectos que la pretendida reforma constitucional tendrá en la competencia de otros mercados, de los esfuerzos de la Cofece y del ahora capturado regulador energético.

## Menos Mal

Se prestó a suspicacias el resbalón de cifras que tuvo **Vicente Yáñez**, mandamás de la Asociación Nacional de Tiendas de Autoservicio y Departamentales (ANTAD), en cuanto a los resultados de las ventas correspondientes al mes de mayo de 2020.

El martes, Yáñez participó en una reunión virtual con la junta de Coordinación Política del Senado de la República, y ahí aprovechó para alertar a los legisladores sobre el pésimo desempeño que está teniendo la economía real del País.

Justo antes de concluir

su participación, aprovechó para adelantar que las ventas de la ANTAD, que ha funcionado como un valioso indicador de la economía de las familias, habrían caído 24.3 por ciento a unidades iguales durante mayo, el mayor desplome en la historia del indicador.

Un día después, su equipo debió enmendar el dato y señalar que la caída de mayo fue de 19 por ciento, que tampoco es menor.

capitanes@reforma.com

