

Fecha 06.10.2020	Sección Primera - Opinión	Página 10
----------------------------	-------------------------------------	---------------------



¿Juntos haremos historia? ¿La 4T quiere redactar una página gloriosa en la historia apuñalando historiadores, antropólogos, geógrafos?

Historia en vilo

¿Acabar los fideicomisos públicos? Podar el presupuesto para investigación y escuelas públicas dejará en vilo la historia de la 4T.

Es acertado el objetivo gubernamental de terminar con la opacidad financiera que algunas instrucciones fiduciarias provocaron para robar, así lo afirmó la organización civil *Fundar*, al sentenciar que algunos fideicomisos eran un “arte de desaparecer dinero”.

La compleja figura del fideicomiso significa entregar un patrimonio a la institución fiduciaria que asume la encomienda de administrar y destinar los recursos a un fin concreto. Varios Centros Públicos de Investigación ligados

al Conacyt se benefician de ese diseño, y tienen la tarea de generar y divulgar conocimiento para el país. ¿Esas “escuelas” pueden mejorar su rendición de cuentas? Claro que sí, aunque debemos reconocer que es falso que vivan, todas, en la negra opacidad, pues no gozan de secreto fiduciario y sus recursos son fiscalizables por el gobierno y la Auditoría Superior de la Federación; no se mandan solas, en sus juntas directivas participan funcionarios del gobierno federal con reglas de operación puntuales. Luego entonces, el propio gobierno tiene la llave para cerrar la puerta a la corrupción y mejorar los controles. La extinción radical y masiva de los fideicomisos no es la res-

puesta para optimizar el uso de ese dinero, también advirtió el propio *centro* de análisis *Fundar*. Matar al paciente para acabar con la enfermedad es una locura que acabará o ¡privatizará! el talento mexicano de alta calidad. En pleno 2 de octubre, en el periódico *La Jornada*, Elena Poniatowska advirtió: “Discrepo totalmente. Deben seguir los fideicomisos; creo que es un error que ojalá se pueda remediar”.

Uno de esos centros que podría morir es *El Colegio de Michoacán A.C.*, un pequeño lugar del saber que se encarga, desde Zamora, Michoacán, de salvaguardar la memoria de “los de abajo”. La historia no sólo son las grandes epopeyas, también el sencillo y cotidiano “hacer” de millones de personas anónimas. Sin ese dinero gastado allí, no tendríamos la microhistoria de cientos de lugares de México, ni los testimonios dolorosos de los que se van “pa'l norte”, tampoco el tesoro de muchas tradiciones indígenas. Allí custodió Alberto Carrillo la vida de Vasco de Quiroga; en esas paredes Carlos Herrejón difundió las hazañas de Hidalgo y Morelos, Jean Meyer la guerra cristera, Andrés Lira la construcción juarista de la República; allí estudió la mitología purépecha el premio Nobel de Literatura J.M.G. Le Clézio. ¿Borramos eso?

El Colegio de Michoacán es una verdadera resistencia histórica de los excluidos de una

sociedad frívola y rendida al consumo, allí resucitan las historias de las personas marginadas de los palacios gubernamentales y exiliadas del crédito de las tiendas; sus alumnos y maestros le ponen rostro al drama y a la fiesta de la provincia mexicana. ¿La 4T quiere redactar una página gloriosa en la historia apuñalando historiadores, antropólogos, geógrafos?

El fundador de *El Colegio de Michoacán*, Luis González, en su universal *Pueblo en vilo* guardó para siempre la historia de su terruño, San José de Gracia, que le dedicó al general Lázaro Cárdenas. Escribió de su hermoso pueblo, algo que hoy pudiera decirse de ese centro de investigación de excelencia, amenazado con la espada de la austeridad colgada sobre su cabeza: “es una comunidad en vilo, en situación insegura, inestable, frágil, precaria, de quita y pon, prendida de alfileres, en tenguengue, en falso, sin apoyo en tierra firme y fecunda”. ¿Así dejará Morena el quehacer científico mexicano, colgado de alfileres? ¿Lastimaremos la soberanía educativa, como denuncia la UNAM?

El michoacano Luis González y González desde su eternidad histórica reclama y pregunta: ¿educación pública de calidad en vilo presupuestal? ¿Juntos haremos historia?

El autor es senador de la República.

